



1920

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Филиал Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения
высшего профессионального образования
«Кубанский государственный университет»
в г. Тихорецке

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала

_____ Е.Н. Астанкова
«02» сентября 2013г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
по дисциплине

ГСЭ.Ф.7 ФИЛОСОФИЯ

Специальность 030501.65 – Юриспруденция
специализация уголовно-правовая
Форма обучения: очная, заочная
Курс 1 Семестр 1

Тихорецк 2013

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель и задачи дисциплины (модуля): философия является формирование у студентов интереса к фундаментальным знаниям, формирование самостоятельного, проблемного, творческого, критического мышления, стимулирование потребности к философским оценкам событий и фактов действительности, обобщение и систематизация философского и формирование собственного мировоззрения, которое позволит молодому человеку ориентироваться в современном пространстве и мире.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО (основной образовательной программы высшего профессионального образования)

Для освоения дисциплины «Философия» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в ходе изучения курсов «Обществознание», «История».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой подготовки в сфере гуманитарной и социальной основы жизнедеятельности.

Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения компетенций студент должен:

Знать:

- основные философские течения и социологические школы;
- основные этапы развития философской науки, историю ее формирования;
- особенности современного состояния философской науки, ее места в системе гуманитарных наук;
- основные цели и задачи современного состояния философской науки;

уметь:

- излагать теоретические основы и положения философии и интерпретировать ее сущностные элементы;
- аргументировано защищать собственную точку зрения по поводу философских проблем современного ее состояния;
- применять в практической жизнедеятельности общеполитические методы познания окружающего мира;

владеть:

- терминологией философской науки, ее содержанием и понятийным аппаратом;
- методами философского познания окружающего мира;
- практикой применения философских положений в современных условиях.

Формы контроля.

Текущий контроль:

Письменные опросы;

Контрольные работы;

Письменные домашние задания;

Индивидуальные проекты;
Тестирование по отдельным разделам дисциплины.

Итоговый контроль

-экзамен

Образовательные технологии

В процессе освоения дисциплины «Философия» используются следующие образовательные технологии:

- Стандартные методы обучения;
- Лекции;
- Решение ситуативных задач;
- Обсуждение рефератов и докладов;
- Компьютерные занятия;
- Разработка групповых проектов;
- Консультация преподавателей

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 118 часов.
Изучается во 1 семестре (экзамен).

Вид учебной работы	Всего часов	Из них в интерактивной форме
Аудиторные занятия (всего)	54	
В том числе:	-	-
Лекции (Л)	18	
Практические занятия (ПЗ)	-	
Семинары (С)	36	
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Самостоятельная работа (всего)	28	
В том числе:	-	-
Курсовой проект (работа)	-	
Расчетно-графические работы	-	
Реферат	10	
Доклад	10	
Конспекты	8	
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	36	
Общая трудоемкость: часы	118	
		-

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение:

Объект, предмет, цели и задачи дисциплины; научные основы и практическое приложение дисциплины

1. Модуль 1. Философия как форма мировоззрения. Закономерности исторического развития философии.

Тема 1. Философия, ее проблемы, функции, место в культуре.

Мировоззрение, мироощущение и мировосприятие. Практическое, познавательное, ценностное отношение человека к миру. Своеобразие философского познания. Философия как рефлексия, ее роль в самоопределении личности. Философия как самосознание культуры. Теоретическая глубина и принципиальная ориентация философского обобщения исторического опыта на высшие ценности, идеи гуманизма, справедливости. Современные дискуссии о важнейших философских учениях прошлого. Поиски новой модели рациональности. Новый интерес к философии морали и права, проблемам власти, оппозиции, борьбы против тоталитаризма и др. Открытый характер поиска ответов на философские вопросы.

Тема 2. Основные исторические этапы развития философии.

Основные школы и направления философии Древней Индии и Китая. Особенности античного философствования. Философская мысль средневековья и Возрождения. Научная революция XVII в. и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Ключевые идеи: рационализм, свободомыслие, скептицизм философии Просвещения. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность бытия, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, универсальность и всеобщность форм нравственности.

Неклассическая философия 19 века. Особенности философствования 20 века. Аналитическое движение в современной западной философии, тематика исследований и дискуссий. Теоретические предпосылки, задача и метод феноменологии. Обращение к проблемам человеческого существования.

Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Онтологизм, идеал цельного познания, этическая направленность русской философии. Понятие соборности. Вклад русской мысли в мировую философскую культуру.

2. Модуль 2. Основы онтологии и гносеологии.

Тема 1. Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Диалектическое миропонимание.

Мифологические, религиозные, научные, философские картины мира. Бытие и небытие. Существование и сущность. Поиск первоосновы сущего, структурных единиц бытия. Основные предметные области философского исследования: природа — общество — человек. Многообразие явлений и проблема единства мира. Философский монизм, дуализм, плюрализм. Природа идеального. Объективная и субъективная реальность. Внутренний мир человека как особый род бытия. Материализм и идеализм — альтернативные способы миропонимания.

Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. Вещи, свойства и отношения. Трудности постижения связей и взаимодействия явлений, целостности предметов, их движения, изменения, развития. Часть и целое. Форма и содержание. Элементы и структура. Понятие системы. Принцип причинности. Случайность и необходимость. Возможность и действительность. Законы, их типы.

Противоречие как философская проблема. Логические противоречия. Принцип непротиворечивости как канон научного мышления и человеческого здравого смысла. Постигание «единства» противоположностей, теоретический и практический смысл этой условной формулы. Ценность навыков диалектики.

Тема 2. Познание. Основные проблемы гносеологии.

Познание как предмет философского анализа. Практическое и познавательное отношение человека к миру. Философское и специально научное изучение методов и границ познания (логика, психология, история науки). Сознание и познание. Смысл понятий: субъект и объект. Познавательные способности человека. Созерцательный (Локк) и активно-деятельный (Кант) подходы к познанию. Диалектика объективного и субъективного. Знание и мнение. Дилемма догматизм — скептицизм.

Учение об истине. Исторические разновидности понимания истины. Истина и заблуждение. Критерии истины, ее конкретность. Хайдеггер об укорененности истины в бытийности субъекта. Многообразие видов и форм знания, его компоненты, аспекты и уровни. Эмпиризм, рационализм, априоризм, интуитивизм. Философия чувственного познания. Диалектика относительного и абсолютного знания. Опыт как суммарное выражение утилитарного, теоретического, художественного и др. форм освоения мира. Познание и творчество.

3. Модуль 3. Социальная философия. Ценности.

Тема 1. Философское осмысление человека и общества.

Человек как предмет философии. Новая постановка проблемы человека в философии XX века. Человек в русской философской традиции. Многомерность человека. Биологическое и социальное в человеке. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Сознание и самосознание. Соотношение сознательного и бессознательного, рационального и иррационального в человеческой жизни. Человек и общество. Внутренний мир человека. Человеческое «Я». «Я» и «Ты». Индивидуализм и конформизм. Нормы, обычаи, мнение других как регулятивы индивидуального поведения. Философские ориентиры в поиске решений. Свобода и несвобода, необходимость, ответственность, их диалектика.

Общество как совместная жизнедеятельность людей. Эволюция философского понимания общественной жизни. Проблема построения теоретической модели общества. Потребности и интересы. Природа сознания, его связь с языком. Формы общественного сознания: политическое, правовое, нравственное, религиозное, эстетическое. Индивидуальное, групповое, массовое сознание. Философские концепции государства.

Тема 2. Философское осмысление науки и техники.

Наука как вид духовного производства. Особенности научного познания, его структура, формы, методы, их эволюция. Критерии научности. Важнейшие концепции научного познания и техники в философии науки XIX—XX вв. Познавательные функции науки и философии, их родство и различия. Логико-гносеологические, онтологические и аксиологические проблемы современной науки. Этапы и уровни научного познания. Диалектика эмпирического и теоретического знаний. Язык науки.

Знание и техническая деятельность. Понятие техники. Роль техники в жизни людей и преобразовании природы. Основные проблемы философии техники. Культ научно-технического прогресса в XX веке и его противники. Технократические и антитехнократические утопии. Индустриальное, постиндустриальное и информационное общество. Инженерная этика. Духовные ценности как регулятивы развития познания, науки и техники.

НТП и глобальные проблемы: возникновение, сущность. Природная и социально-культурная среда обитания человека: проблемы гармонии. Разнообразие подходов к решению глобальных экологических проблем. «Сценарии» будущего: русский космизм, пределы роста, гипотеза ноосферы, информационное общество, коэволюция человека и природы. Концепция устойчивого развития мирового сообщества.

Тема 3. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического и эстетического.

Аксиология как часть философского знания. Ценности, их природа и сущность. Сущее и должное. Познавательно-теоретическое отношение к миру: стремление к истине, объективному постижению сущего. Ценности как ядро культуры. Относительное и абсолютное в ценностях. Ценности конкретной эпохи и общечеловеческие, универсальные ценности.

Моральные ценности, их теоретическое освоение в этике. Проблема возникновения и развития нравственности, ее функции, структура. Природа морали: добродетели и нормы как основные формы ее проявления. Этика как учение о высших нравственных целях и принципах выбора между разными целями (И. Кант). Понятия этики: добро и зло, долг, совесть, честь, смысл жизни, счастье и др. Основные этические учения в истории философской мысли. Проблема прав и обязанностей человека.

Понятие эстетического. Художественная деятельность, искусство. Проблемы трактовки прекрасного (Сократ, Платон др.). Эстетика как «философия прекрасного. Красота как условие гармонии, полноты человеческого существа. Искусство как возвышение над натуральностью обыденного, побуждение к игре. Роль искусства в приобщении личности к эмоциональному, нравственному опыту других людей, духовным ценностям народов.

Заключение.

2.1. Распределение учебного времени дисциплины по разделам, видам занятий, семестрам в очной форме обучения

Номера семестров Номера и названия разделов и тем Отчетности семестров	Всего часов учебных занятий	Распределение учебных часов по видам занятий						
		Всего часов аудиторных занятий	-					Всего часов самостоятельн ых занятий
			Лекции	Лаборато рные занятия	Практичес кие занятия	Семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8	
Семестр №1								
Вводная лекция	4	2	2	-	-	-		
Модуль 1. Философия как форма мировоззрения. Закономерности исторического развития философии.	24	16	4	-	-	12	8	
Тема 1. Философия, ее проблемы, функции, место в культуре.	10	6	2	-	-	4	4	
Тема 2. Основные исторические этапы развития философии.	14	10	2	-	-	8	4	
Модуль 2. Основы онтологии и гносеологии.	20	12	4	-	-	8	8	
Тема 1. Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Диалектическое миропонимание.	10	6	2	-	-	4	4	
Тема 2. Познание. Основные проблемы гносеологии.	10	6	2	-	-	4	4	
Модуль 3. Социальная философия. Ценности.	36	24	6	-	-	16	12	
Тема 1. Философское осмысление человека и общества.	12	8	2	-	-	6	4	
Тема 2. Философское осмысление науки и техники.	10	8	2	-	-	6	2	
Тема 3. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического и эстетического.	10	4	2	-	-	2	6	
Заключение	2	2	2	-	-	-		
Отчетности за дисциплину: -зэкзамен	36							
Всего по дисциплине:	118	54	18	-	-	36	28	

2.3. План преподавания дисциплины в очной форме обучения

Номер занятия	Номер семестра, номер и название раздела, темы, занятия и учебных вопросов	Количество часов	
		аудиторных занятий	самост. ра
1	2	3	
	Вводная лекция Занятие 1 Объект, предмет, цели и задачи дисциплины; научные основы и практическое приложение дисциплины	2	
	Вводная лекция Занятие 2 Лекция № 1 Тема 1. Философия, ее проблемы, функции, место в культуре. Мировоззрение, мироощущение и мировосприятие. Практическое, познавательное, ценностное отношение человека к миру. Своеобразие философского познания. Философия как рефлексия, ее роль в самоопределении личности. Философия как самосознание культуры. Теоретическая глубина и принципиальная ориентация философского обобщения исторического опыта на высшие ценности, идеи гуманизма, справедливости. Современные дискуссии о важнейших философских учениях прошлого. Поиски новой модели рациональности. Новый интерес к философии морали и права, проблемам власти, оппозиции, борьбы против тоталитаризма и др. Открытый характер поиска ответов на философские вопросы.	2	
	Занятие 3,4 Семинар № 1.2 Тема 1. Философия, ее проблемы, функции и место в культуре. 1. Философия как знание, мудрость и стиль жизни. 2. Многообразие философских взглядов. 3. Природа философских проблем. 4. Связь философского опыта разных эпох.	4	
	Занятие 5 Лекция № 3 Тема 2. Основные исторические этапы развития философии. Основные школы и направления философии Древней Индии и Китая. Особенности античного философствования. Философская мысль средневековья и Возрождения. Научная революция XVII в. и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Ключевые идеи: рационализм, свободомыслие, скептицизм философии Просвещения. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность бытия, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, универсальность и всеобщность форм нравственности. Неклассическая философия 19 века. Особенности философствования 20 века. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Онтологизм, идеал цельного познания, этическая направленность русской философии.	2	
	Занятие 6,7,8,9 Семинар № 3,4,5,6 Тема 2. Основные исторические этапы развития философии. 1. Человек в культуре Древнего Востока. 2. Перемещение интереса от природы к человеку, от теории к методу, от бытия к ценностям в философии Сократа.	8	

	<p>3. Теоцентризм философии средневековья. Изменение системы ценностей.</p> <p>4. Свободомыслие и скептицизм Возрождения. Борьба против схоластики Философия Просвещения: концепция суверенной личности. Программы правового общества. И. Кант: два периода творчества.</p> <p>5. Историзм и диалектика «Естественная» и «феноменологическая» установки познания.</p> <p>6. Языковой подход к философским проблемам в аналитической философии: защита реализма и плюрализма.</p> <p>7. Понимание в герменевтической концепции М. Хайдеггера. Проблема выбора и ответственности человека в экзистенциализме.</p>	
	<p>Занятие 10 Лекция № 4 Тема 1. Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Диалектическое миропонимание. Мифологические, религиозные, научные, философские картины мира. Бытие и небытие. Существование и сущность. Поиск первоосновы сущего, структурных единиц бытия. Основные предметные области философского исследования: природа — общество — человек. Многообразие явлений и проблема единства мира. Философский монизм, дуализм, плюрализм. Природа идеального. Объективная и субъективная реальность. Внутренний мир человека как особый род бытия. Материализм и идеализм — альтернативные способы миропонимания.</p>	2
	<p>Занятие 11 Семинар № 7 Тема 1. Бытие. Виды бытия. Философское осмысление природы. 1. Трудности философского осмысления бытия. Проблема доказательства существования внешнего мира, бога, нашего «я». 2. Природная среда – «дом» человека. Человек как природное существо. 3. Понятие природа. Многообразие представлений о природе. Человек в природе: «включенность» и «противостояние». 4. Природа живая и неживая. Биосфера, уровни ее организации, включенность в геологические процессы, зависимость от человека. научное и философское осмысление биосферы.</p>	2
	<p>Занятие 12 Семинар № 8 Тема 1. Диалектическое миропонимание. 1. «Парные» диалектические понятия. 2. Универсальные связи бытия. Принципы диалектического миропонимания. 3. Трудности постижения связей и взаимодействия явлений, целостности предметов, их движения, изменения, развития. Парадоксы, апории, антиномии. 4. Принцип детерминизма, его альтернативные концепции. Фатализм. Вероятностная концепция детерминизма (причинности, закономерности).</p>	2
	<p>Занятие 13 Лекция № 5 Тема 2. Познание. Основные проблемы гносеологии. Познание как предмет философского анализа. Практическое и познавательное отношение человека к миру. Философское и специально научное изучение методов и границ познания (логика, психология, история науки). Сознание и познание. Смысл понятий: субъект и объект. Познавательные способности человека. Созерцательный (Локк) и активно-деятельный (Кант) подходы к познанию. Диалектика</p>	2

	объективного и субъективного. Знание и мнение. Дилемма догматизм — скептицизм.		
	<p>Занятие 14 Семинар № 9</p> <p>Тема 2. Познание. Наука. Техника. Язык.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познание как культурно-исторический процесс. Единство познания и практики. 2. Исторические типы научной рациональности. 3. Поиск ясности в философском анализе языка. Проблема «идолов языка». 	2	
	<p>Занятие 15 Семинар № 10</p> <p>Тема 2. Познание. Наука. Техника. Язык.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познание как культурно-исторический процесс. Единство познания и практики. 2. Исторические типы научной рациональности. 3. Поиск ясности в философском анализе языка. Проблема «идолов языка». 	2	
	<p>Занятие 16 Лекция № 7</p> <p>Тема 1. Философское осмысление человека и общества.</p> <p>Человек как предмет философии. Новая постановка проблемы человека в философии XX века. Человек в русской философской традиции. Многомерность человека. Биологическое и социальное в человеке. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Сознание и самосознание. Соотношение сознательного и бессознательного, рационального и иррационального в человеческой жизни. Человек и общество Внутренний мир человека. Человеческое «Я». «Я» и «Ты». Индивидуализм и конформизм. Нормы, обычаи, мнение других как регулятивы индивидуального поведения. Философские ориентиры в поиске решений. Свобода и несвобода, необходимость, ответственность, их диалектика.</p>	2	
	<p>Занятие 17 Семинар № 11</p> <p>Тема 1. Человек. Личность. Свобода и ответственность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема смысла жизни в философии. 2. Личность и коллектив. 3. Нравственный долг. 4. Права и обязанности человека 	2	
	<p>Занятие 18,19 Семинар №12,13</p> <p>Тема 2. Общество, культура и история как предмет философского анализа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деятельность как способ существования человека и философская категория 2. Своеобразие исторического познания. Тема смысла истории в философии. 3. Понятие культуры. Проблемы межкультурного общения 	4	
	<p>Занятие 20 Лекция № 7</p> <p>Тема 2. Философское осмысление науки и техники.</p> <p>Наука как вид духовного производства. Особенности научного познания, его структура, формы, методы, их эволюция Критерии научности. Важнейшие концепции научного познания и техники в философии науки XIX—XX вв. Познавательные функции науки и философии, их родство и различия. Логико-гносеологические, онтологические и аксиологические проблемы современной науки. Этапы и уровни научного познания. Диалектика эмпирического и теоретического знаний. Язык науки.</p>	2	

	<p>Занятие 21 Семинар № 14</p> <p>Тема 2. Ценности. Этика. Эстетика. Философия религии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Целеполагание в человеческой деятельности. Конфликт целей. Проблема приоритетов. 2. Добро и красота, этическое и эстетическое, их соотношение. 3. Христианская мораль: свобода и предопределение, бескорыстная любовь и воздаяние. 	2	
	<p>Занятие 22,23 Семинар № 15,16</p> <p>Тема 2. Глобальные кризисы и проблемы. Судьбы цивилизации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кризис ценностных ориентиров потребительского общества. 2. Проблема естественного и искусственного. 3. Роль философской мысли в современном мире. 	4	
	<p>Занятие 24 Лекция № 8</p> <p>Тема 3. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического и эстетического.</p> <p>Аксиология как часть философского знания. Ценности, их природа и сущность. Сущее и должное. Познавательно-теоретическое отношение к миру: стремление к истине, объективному постижению сущего. Ценности как ядро культуры. Относительное и абсолютное в ценностях. Ценности конкретной эпохи и общечеловеческие, универсальные ценности.</p> <p>Моральные ценности, их теоретическое освоение в этике. Проблема возникновения и развития нравственности, ее функции, структура.</p> <p>Природа морали: добродетели и нормы как основные формы ее проявления. Этика как учение о высших нравственных целях и принципах выбора между разными целями (И. Кант). Понятия этики: добро и зло, долг, совесть, честь, смысл жизни, счастье и др. Основные этические учения в истории философской мысли. Проблема прав и обязанностей человека.</p>	2	
	<p>Занятие 25 Семинар № 17</p> <p>Тема 3. Нормы, ценности, идеалы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образы человека в различных философских концепциях. 2. Проблема антропосоциогенеза : основные гипотезы. 3. Природа человека и проблема антропосоциогенеза 	2	
	<p>Занятие 26,27 Семинар № 18</p> <p>Тема 3. Природа этического и эстетического</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формационная и цивилизационная концепция развития общества. 2. Восток – Запад – Россия: основные цивилизационные типы современного мира. 3. Сценарии возможного будущего человечества 	4	
	<p>Занятие 28 Лекция № 9</p> <p>Заключение Проблемы и перспективы развития науки</p>	2	
	<p>Итого за 4-й семестр</p>	56	
	<p>Аудиторных учебных занятий: 2*28=56</p> <p>В том числе:</p> <p>- Лекций 2*9=18</p> <p>- Семинаров 2*18=36</p> <p>Практических занятий -</p> <p>Самостоятельных учебных занятий 24 часа</p>		
	<p>Отчетности за семестр: экзамен -1</p>		

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Очная форма обучения

№	Наименование темы	Кол- во часов	Форма проведения занятия	Формы контроля
Активные методы обучения				
1	Лекция № 2 Тема 2. Основные исторические этапы развития философии.	2	Мультимедийная лекция	Проверка конспекта
2	Семинар № 2 Тема 2. Основные исторические этапы развития философии.	2	Мультимедийная презентация	Защита доклада, тестирование
3	Лекция № 3 Тема 1. Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Диалектическое миропонимание.	2	Мультимедийная лекция	Проверка конспекта
4	Лекция № 4 Тема 1. Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Диалектическое миропонимание.	2	Мультимедийная лекция	Проверка конспекта
5	Семинар № 5 Тема 2. Познание. Наука. Техника. Язык.	2	Мультимедийная презентация	Проверка конспекта
6	Лекция № 7 Тема 1. Философское осмысление человека и общества.	2	Мультимедийная лекция	Проверка конспекта
7	Семинар № 7 Тема 1. Человек. Личность. Свобода и ответственность	2	Дискуссия	Защита презентации, участие в обсуждении, тестирование
8	Лекция № 11 Тема 3. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического и эстетического.	2	Мультимедийная лекция	Проверка конспекта
	Итого	16		
Интерактивные методы обучения				
9	Лекция №8 Тема 1. Философское осмысление человека и общества.	2	Мультимедийная лекция проблемного характера	Участие в обсуждении, оценка выполненных заданий
10	Семинар №8 Тема 2. Общество, культура и история как предмет философского анализа	2	Работа в микро-группах (малых группах)	Защита презентации, участие в обсуждении, оценка выполненных заданий, защита доклада
11	Семинар № 9 Тема 2. Ценности. Этика.	2	Научная дискуссия	Проверка тестов, защита реферата,

	Эстетика. Философия религии			выступление на семинаре
12	Семинар № 10 Тема 2. Глобальные кризисы и проблемы. Судьбы цивилизации	2	Научная дискуссия	Проверка тестов защита реферата, выступление на семинаре, защита доклада
13	Семинар № 11 Тема 3. Нормы, ценности, идеалы	2	Круглый стол с элементами мультимедийной презентации	Проверка тестов защита презентации, участие в обсуждении, оценка выполненных заданий
14	Семинар № 12 Тема 3. Природа этического и эстетического	2	Компетентностно - ориентированные тесты, тесты практических умений	Проверка тестов, защита реферата, защита доклада
	Итого	12		

3.2. Заочная форма обучения

№	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Формы контроля
Активные методы обучения				
1	Лекция № 1 Тема: Основные исторические этапы развития философии. Тема: Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Диалектическое миропонимание.	2	Мультимедийная лекция	Проверка конспекта
2	Семинар № 2 Тема: Основные исторические этапы развития философии.	2	Мультимедийная презентация	Защита доклада, тестирование
3	Семинар № 2 Тема :. Познание. Наука. Техника. Язык.	2	Мультимедийная презентация	Проверка конспекта
Итого - 4ч.				
5	Семинар № 3 Тема 1. Человек. Личность. Свобода и ответственность	2	Дискуссия	Защита презентации, участие в обсуждении, тестирование
	Итого	2		

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

4.1. Вопросы контрольной работы

Контрольная работа для студентов очной формы обучения по данной дисциплине не предусмотрена учебным планом

4.2. Тестовые задания к модулям

Модуль 1. Философия как форма мировоззрения. Закономерности исторического развития философии

Варианты тестовых заданий для контроля учебных достижений студентов

1. Философия – это учение о...
 - а) всеобщем отношении человека к миру
 - б) духовном развитии личности
 - в) свойствах и законах мира
 - г) строении и развитии материи
2. Какое направление в философии Нового времени опирается на опыт как источник истины?
 - а) эмпиризм
 - б) пантеизм
 - в) атомизм
 - г) экзистенциализм
3. Какое из этих понятий разрабатывалось в древнекитайской философии?
 - а) дао
 - б) карма
 - в) нирвана
 - г) атом
4. Что является особенностью морального регулирования?
 - а) внеинституциональность
 - б) символичность
 - в) субъективность
 - г) теоретичность
5. Логика изучает...
 - а) законы мышления
 - б) развитие природы
 - в) отношения между людьми
 - г) сущность человека
6. В основе мира согласно учению Пифагора лежит...
 - а) число
 - б) огонь
 - в) бог
 - г) добро
7. Как называлось учение в средневековой философии, сформулировавшее основы христианства?
 - а) патристика
 - б) мистика
 - в) персонализм
 - г) атомизм
8. Какая особенность отличает философию от искусства?
 - а) теоретичность
 - б) духовность
 - в) антропоцентричность
 - г) ценностная направленность
9. Какая проблема является важнейшей в философии 20 века?
 - а) бытия человека
 - б) понимание бога
 - в) уровней познания
 - г) добра и зла

10. Что является самым важным в человеке с точки зрения религиозного мировоззрения?
- а) наличие души б) наличие разума
в) социальность г) индивидуальность
11. В каком аспекте рассматривается человек как индивид?
- а) как часть человеческого рода б) как элемент культуры
в) как часть общества г) как индивидуальность
12. Философия возникла в ...
- а) Греции б) России в) Англии г) Германии

Модуль 2. Основы онтологии и гносеологии.

Варианты тестовых заданий для контроля учебных достижений студентов

13. Мысленное отвлечение от конкретного – это...
- а) абстракция б) индукция в) анализ г) синтез
14. Существование какого объекта определяется как «экзистенция»?
- а) человека б) общества в) природы г) бога
15. Какая из этих характеристик является особенностью человека как личности?
- а) определенная социальная роль б) наличие инстинктов
в) наличие разума г) пол и возраст
16. Аксиология изучает...
- а) ценности б) человека в) науку г) природу
17. Кто из античных философов создал представление о существовании мира идей?
- а) Платон б) Эпикур в) Аристотель г) Пифагор
18. Верное, точное отражение действительности в сознании человека называется...
- а) истиной б) наукой в) искусством г) опытом
19. Кто из философов создал свой вариант концепции исторического развития?
- а) О. Шпенглер б) Р. Декарт в) В. Соловьев г) Сократ
20. Кто представляет философию Возрождения?
- а) Д. Бруно б) Ф. Бэкон в) П. Абеляр г) Л. Фейербах
21. «Философия» означает...
- а) «любовь к мудрости» б) «путь к истине»
в) «поиск знаний» г) «сила разума»
22. Какая особенность отличает философию от науки?
- а) предельная абстрактность б) беспристрастность

- а) Р. Декарт б) Д. Локк в) Пифагор г) Галилей
36. Кто создает моральные нормы?
 а) каждый член общества б) государство
 в) культурная традиция г) религия
37. Какая форма мировоззрения служит основой для развития философии в средневековье?
 а) религия б) наука в) мифология г) искусство
38. Гносеология изучает...
 а) познание б) искусство в) мораль г) общество
39. Кто из греческих философов разработал диалектику как искусство спора?
 а) Сократ б) Демокрит в) Фалес г) Платон
40. Проблема соотношения добра и зла – составная часть проблематики философской дисциплины, которая называется...
 а) этика б) эстетика в) онтология г) антропология

Тесты по философии (итоговые)

1) Проблема познаваемости мира и методов познания изучается в:

- 1) аксиологии;
- 2) гносеологии;
- 3) онтологии.

2) Характерным для эмпиризма является ориентация на:

- 1) интуицию;
- 2) мудрость;
- 3) опыт.

3) Кому принадлежит афоризм: «Бог – умер»:

- 1) Руссо Ж–Ж.;
- 2) Ницше Ф.;
- 3) Канту И.

4) Назовите философа эпохи Ренессанса:

- 1) Аристотель;
- 2) Николай Кузанский;
- 3) Фома Аквинский.

5) Философская система взглядов Гегеля является:

- 1) дуалистической;
- 2) идеалистической;
- 3) материалистической.

6) Философская система взглядов Фейербаха является:

- 1) идеалистической;
- 2) материалистической;
- 3) плюралистической.

7) Эпохе Средневековья соответствует следующая философская идея:

- 1) антропоцентризм;
- 2) космоцентризм;

3) теоцентризм.

8) Представителем досократического периода древнегреческой философии был:

- 1) Аристотель;
- 2) Гераклит;
- 3) Эпикур.

9) Идея «сверхчеловека» разрабатывалась в учении:

- 1) Шопенгауэра А.;
- 2) Ницше Ф.;
- 3) Хайдеггера М..

10) Характерным для иррационализма является опора на:

- 1) бессознательное;
- 2) разумное;
- 3) сознательное.

11) Характерным для прагматизма является ориентация на значимость:

- 1) откровенности;
- 2) полезности;
- 3) убежденности.

12) Назовите представителя философской герменевтики:

- 1) Поппер К.;
- 2) Гадамер Х.-Г.;
- 3) Сартр Ж.-П.

13) К эпохе Средних веков относится следующее произведение:

- 1) «Опыт о человеческом разуме» Дж. Локка
- 2) "Монадология" Г. Лейбница;
- 3) "Сумма теологии" Фомы Аквинского.

14) Основателем феноменологии является:

- 1) Гегель Г.;
- 2) Гуссерль Э.;
- 3) Ницше Ф.

15) Наиболее полное определение бытия дано в следующем суждении:

- 1) бытие – это весь материальный мир;
- 2) бытие – это все то, что существует;
- 3) бытие – это высшая, сверхчувственная реальность.

16) Афоризм: «Мыслю, следовательно, существую» принадлежит:

- 1) Сократу;
- 2) Декарту Р.;
- 3) Спинозе Б.

17) Кризис современной цивилизации вызван:

- 1) дефицитом нравственности и гуманизма при решении политических, научно-технологических, экономических проблем;
- 2) развитием технологий;
- 3) развитием науки.

18) Идеалистический принцип присущ философии:

- 1) Платона;
- 2) Протагора;
- 3) Фейербаха.

19) Основные принципы и законы диалектики как учения о всеобщей взаимосвязи и развитии предметов и явлений сформулировал:

- 1) Гегель Г.;
- 2) Декарт Р.;
- 3) Сократ.

20) Определяющим для религиозного мировоззрения является:

- 1) доброта;
- 2) вера;
- 3) знание.

21) Назовите древнейшую историческую форму духовного освоения мира

человеком:

- 1) мифология;
- 2) религия;
- 3) философия.

22) Вопрос об отношении материи и сознания рассматривается в рамках:

- 1) логики;
- 2) этики;
- 3) онтологии.

23) Для средневекового мировоззрения был характерен:

- 1) антропоцентризм;
- 2) космоцентризм;
- 3) теоцентризм.

24) Основные принципы и законы диалектики как учения о всеобщей взаимосвязи и развитии предметов и явлений сформулировал:

- 1) Гегель Г.;
- 2) Декарт Р.;
- 3) Сократ.

25) Всё то, что существует в мире во всём многообразии взаимных связей и противоречивых взаимодействий, обозначается философской категорией:

- 1) бытие;
- 2) «вещный мир»;
- 3) онтология.

26) Принцип верификации был выдвинут в:

- 1) экзистенциализме;
- 2) неопозитивизме;
- 3) постпозитивизме.

27) Проблема познаваемости мира изучается в:

- 1) аксиологии;

- 2) гносеологии;
- 3) онтологии.

28) Укажите философа досократического периода:

- 1) Аристотель;
- 2) Платон;
- 3) Фалес.

29) Высказывание "Знание – сила" принадлежит:

- 1) Бэкону Ф.;
- 2) Марксу К.;
- 3) Ницше Ф.

30) Русские мыслители начала XIX века называли философию:

- 1) духовностью;
- 2) любомудрием;
- 3) метафизикой.

31) Какое утверждение отображает сущность законов науки:

- 1) законы науки – это результат познания объективных, существенных и устойчивых природных и социальных связей и отношений;
- 2) законы науки – это установления человеческого разума;
- 3) законы науки – это проявление творческой энергии Бога.

32) Высказывание: «Человек – мера всех вещей» принадлежит:

- 1) Пифагору
- 2) Протагору
- 3) Аристотелю.

33) Дисциплина, которая изучает наиболее общие вопросы социальной жизни людей, логику развития общества, структуру социального организма называется:

- 1) социальная философия;
- 2) философия права;
- 3) философская антропология.

34) Систему "абсолютного идеализма" создал:

- 1) Августин Аврелий;
- 2) Гегель Г.;
- 3) Платон.

35) Августин Аврелий заложил основы:

- 1) патристики;
- 2) схоластики;
- 3) физики.

36) Идею соборности в русской философии обосновал:

- 1) Бердяев Н.;
- 2) Соловьев В.;
- 3) Хомяков И.

37) Принцип гносеологии Декарта:

- 1) «мыслю, следовательно, существую»;
- 2) «познай самого себя»;

3) «я знаю, что я ничего не знаю».

38) Бессознательную основу поведения человека исследовал:

1) Ортега-и-Гассет Х.;

2) Фрейд З.;

3) Хайдеггер М.

39) Укажите философа эпохи Ренессанса:

1) Аристотель;

2) Пико дела Мирандолла;

3) Фома Аквинский.

40) Демокрит разработал:

1) атомистическую теорию;

2) принципы психоанализа;

3) учение о морали

41) Какой доминирующий общекультурный тип мировоззрения в построении философских систем характерен для современности:

1) мифологический;

2) научно–рационалистический;

3) религиозный.

42) Первые философские школы в Европе возникли:

1) в Англии;

2) в Греции;

3) в Испании.

43) Назовите крупнейшего представителя философской схоластики:

1) Локк Дж.;

2) Фома Аквинский;

3) Беркли Д.

44) Основателем буддизма является:

1) Кришна;

2) Лао–цзы;

3) Сиддхартха Гаутама.

45) Понятия «брахман» и «атман» впервые появились в:

1) древнекитайской философии

2) древнеиндийской философии;

3) древнегреческой философии.

46) Во взглядах Д. Бруно развивалась следующая философская идея:

1) волюнтаризм;

2) панлогизм;

3) пантеизм.

47) Назовите представителя классического периода античной философии:

1) Демокрит;

2) Пифагор;

3) Сократ.

48) Сократ называл диалектикой:

- 1) умение переливать из пустого в порожнее;
- 2) умение преодолевать противоречия мышления.
- 3) учение о первоосновах бытия;

49) Принцип гносеологии Декарта:

- 1) "мыслю, следовательно, существую";
- 2) "познай самого себя";
- 3) "я знаю, что я ничего не знаю".

50) Официальная философия католицизма:

- 1) неотомизм;
- 2) протестантизм;
- 3) экзистенциализм.

51) Онтология – это раздел философии, предметом которого являются:

- 1) познание;
- 2) человек;
- 3) бытие.

52) Понятие "философ" ввёл:

- 1) Парменид;
- 2) Пифагор;
- 3) Сократ.

53) Определяющим фактором развития и становления человека является:

- 1) энергия космоса;
- 2) биопсихика;
- 3) труд.

54) Платон выделял два «мира»:

- 1) «мир вещей» и «мир идей»;
- 2) «мир свободных» и «мир рабов»;
- 3) «мир эллинов» и «мир варваров».

55) Для мировоззрения эпохи Возрождения характерен:

- 1) авантюризм;
- 2) антропоцентризм;
- 3) космоцентризм.

56) Русские философы, ратовавшие в XIX в. за самобытный путь развития

России, принадлежали к направлению:

- 1) западничество;
- 2) постмодернизм;
- 3) славянофильство.

57) Материалистический вариант диалектики был создан:

- 1) Гегелем Г.;
- 2) Марксом К. и Энгельсом Ф.;
- 3) Фейербахом Л.

58) "Философия" в переводе с греческого языка означает:

- 1) любовь к истине;
- 2) любовь к людям;
- 3) любовь к мудрости.

59) Основное произведение И. Канта называется:

- 1) «К критике политической экономии»;
- 2) «Критика чистого разума»;
- 3) «Так говорил Заратустра».

60) Высказывание: «Всё действительное – разумно, а всё разумное – действительно» принадлежит:

- 1) Канту;
- 2) Гегелю;
- 3) Фейербаху.

61) Система представлений о мире, месте человека в мире и принципах совместной деятельности людей называется:

- 1) мировоззрением;
- 2) наукой;
- 3) познанием.

62) Своё учение Сократ называл:

- 1) диалектика;
- 2) майевтика;
- 3) метафизика.

63) Выделите философское направление, возникшее в Новое время:

- 1) абстракционизм;
- 2) эмпиризм;
- 3) номинализм.

64) Особое место проблема смысла жизни занимает:

- 1) в немецкой классической философии;
- 2) в позитивизме;
- 3) в экзистенциализме.

65) Представителем экзистенциализма был:

- 1) Ясперс К.;
- 2) Поппер К.;
- 3) Кун Т.

66) Русские философы, ратовавшие в XIX в. за западноевропейский путь развития России, принадлежали к направлению:

- 1) западничество;
- 2) почвенничество;
- 3) славянофильство.

67) «Философия» в переводе с греческого означает:

- 1) любовь к истине;
- 2) любовь к людям;
- 3) любовь к мудрости.

68) Метафизикой ученики Аристотеля называли:

- 1) изучение внутреннего мира человека.

- 2) раздел физики;
- 3) философию.

69) Укажите представителя философского эмпиризма:

- 1) Бэкон Ф.;
- 2) Декарт Р.;
- 3) Спиноза Б.

70) Назовите создателя учения о культурно–исторических типах цивилизационного развития народов:

- 1) Хомяков А.;
- 2) Данилевский Н.;
- 3) Чаадаев П.

71) Естественным состоянием общества Т. Гоббс считал:

- 1) войну всех против всех;
- 2) гармонию;
- 3) конкуренцию.

72) Систему «абсолютного идеализма» создал:

- 1) Августин Аврелий;
- 2) Гегель Г.;
- 3) Платон.

3) Исторической эпохе Средневековья соответствует следующая философская идея:

- 1) антропоцентризм;
- 2) космоцентризм;
- 3) теоцентризм.

74) Натурфилософия – это:

- 1) мифологическая система;
- 2) философия природы;
- 3) философия человеческой природы.

75) Философское направление, считавшее основой познания разум, называлось:

- 1) позитивизм;
- 2) рационализм;
- 3) эмпиризм.

76) Основателем древнекитайского учения "даосизм" был:

- 1) Конфуций;
- 2) Лао цзы;
- 3) Чжуан цзы.

77) Официальная философия католицизма:

- 1) неотомизм;
- 2) сциентизм;
- 3) экзистенциализм.

78) Представителем философского иррационализма был:

- 1) Шопенгауэр А.;
- 2) Кант И.;

3) Маркс К.

79) Концепцию «осевого времени» создал:

1) Шопенгауэр А.;

2) Фрейд З.;

3) Ясперс К.

80) Кому принадлежит высказывание: «Язык – это дом Бытия. В жилище языка обитает человек»:

1) Хайдеггеру М.;

2) Платону;

3) Тойнби А.

82) Интерпретация текстов в качестве объекта философии выдвинута в:

1) экзистенциализме;

2) герменевтике;

3) неопозитивизме.

83) К основной проблеме схоластики следует отнести:

1) представление доказательств бытия Бога;

2) анализ диалектических противоречий познания;

3) исследование структуры знания.

84) Учение об «идолах» («призраках») познания принадлежит:

1) Бэкону Ф.;

2) Декарту Р.;

3) Юму Д.

85) В какой картине мира "естественное" и "сверхъестественное" не отличаются друг от друга?

1) в мифологической;

2) в научной;

3) в религиозной.

86) Философия и наука соотносятся между собой следующим образом:

1) наука является частью философии;

2) философия и наука частично включаются друг в друга;

3) философия является частью науки.

87) Философская концепция, отрицающая возможность объективного познания мира, называется:

1) агностицизм;

2) сциентизм;

3) нигилизм.

88) Понятие «философ» ввёл:

1) Парменид;

2) Пифагор;

3) Сократ.

89) Назовите представителя постпозитивизма:

1) Поппер К.;

2) Сартр Ж.-П.;

3) Ясперс К.

91) Понятие "карма" в древнеиндийской философии означает:

- 1) божественную предопределённость;
- 2) обряд посвящения в высший жреческий сан;
- 3) поступки живого существа, определяющие его новое рождение.

92) Самым ранним философом Древней Греции считают:

- 1) Пифагора;
- 2) Платона;
- 3) Фалеса.

93) «Категорический императив» в этике выдвинул:

- 1) Гегель Г.
- 2) Маркс К.;
- 3) Кант И.

94) Философы, ратовавшие в XIX в. за самобытный путь развития России, принадлежали к направлению:

- 1) западничество;
- 2) почвенничество;
- 3) славянофильство.

95) Во взглядах Демокрита развивалось следующее философское направление:

- 1) атомизм;
- 2) скептицизм;
- 3) стоицизм.

96) Характерным для скептицизма является:

- 1) откровение;
- 2) сомнение;
- 3) убеждение.

97) Во взглядах Д. Бруно развивалась следующая философская идея:

- 1) волюнтаризм;
- 2) панлогизм;
- 3) пантеизм.

98) Во взглядах Декарта развивалось следующее философское направление:

- 1) конвенционализм;
- 2) рационализм;
- 3) скептицизм.

99) Онтология – раздел философии, предметом которого является:

- 1) бытие;
- 2) познание;
- 3) человек.

100) Во взглядах Ф. Бэкона развивалось следующее философское направление:

- 1) инструментализм;
- 2) экзистенциализм;
- 3) эмпиризм.

4.3. Вопросы для проведения экзамена по дисциплине

Экзамен по данной дисциплине не предусмотрен учебным планом

4.4. Вопросы для проведения зачета по дисциплине

1. Сущность мировоззрения и его исторические типы: миф, религия, философия.
2. Специфика философского знания. Предметное поле философии.
3. Место и роль философии в культуре. Основные функции философии. Философия и идеология.
4. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Философия Древнего Востока (Индия, Китай).
5. Основные черты и школы античной философии: натурфилософский, классический и эллинистический периоды.
6. Место средневековой философии в духовной культуре общества.
7. Философия эпохи Возрождения и ее основные черты.
8. Философия Нового времени и ее основные особенности.
9. Философия эпохи Просвещения. Рационализм как умонастроение и методология эпохи Просвещения. Механицизм как способ объяснения мира.
10. Общая характеристика и особенность немецкой классической философии (И.Кант, Г.В.Ф.Гегель, Л.Фейербах).
11. Марксистская философия. Разработка Марксом и Энгельсом концепции материалистической диалектики и материалистического понимания истории.
12. Иррационализм как направление философской мысли второй половины XIX века (С.Кьеркегор, А.Шопенгауэр, Ф.Ницше).
13. Общая характеристика западноевропейской философии XX века и основные ее направления (экзистенциализм, неотоцизм, постпозитивизм, постмодернизм и др.).
14. Возникновение, основные этапы развития и наиболее характерные черты русской философии. Практически-нравственная направленность русской философии. Идеал полного и истинного знания: от рационального сознания к целостному духу.
15. Дискуссии славянофилов и западников по проблеме путей исторического развития России и их современный смысл.
16. Идея всеединства и богочеловечества в философии Вл. Соловьева.
17. Русский религиозно-философский Ренессанс (Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, Н.А. Флоренский, и др.). Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский и др.).
18. Философская мысль Беларуси: основные особенности и этапы развития.
19. Метафизика и онтология. Категория бытия, ее смысл и специфика. Основные формы бытия.

20. Проблема соотношения материального и идеального в философии. Понятие материи. Современная философия и наука о структурной организации материи. Единство и многообразие мира.
21. Философский смысл понятий движения, пространства, времени. Основные формы движения, их соотношение, качественная специфика и взаимосвязь.
22. Развитие как философская проблема. Диалектика как философская теория развития. Исторические формы диалектики.
23. Синергетика и проблемы глобального эволюционизма в современной картине мира.
24. Понятие природы. Природные предпосылки (географические, биологические, демографические) существования и развития человека и общества. Био- и ноосферы. Техносфера.
25. Экологические проблемы современности и различные подходы к их решению. Идея коэволюции природы и общества.
26. Антропогенез и его комплексный характер. Философия о биосоциальной и духовной природе человека. Природа человека в условиях ускоряющегося научно-технического прогресса.
27. Содержание понятия «личность», его соотношение с понятиями «индивид», «индивидуальность», «человек». Диалектика исторической необходимости и свободы личности в общественном развитии.
28. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Смысл жизни и предназначение человека. Идеал всесторонне развитого человека.
29. Экзистенциальные феномены человеческого бытия (одиночество, выбор, свобода, ответственность, риск и мужество и т.п.).
30. Сознание и его сущность. Сознание как высшая форма психической деятельности. Философское понимание диалектики сознательного и бессознательного.
31. Связь сознания и языка. Проблема моделирования мышления.
32. Общественное сознание и его структура. Индивидуальное и общественное сознание. Формы общественного сознания. Общественная психология и идеология.
33. Проблема познаваемости мира в философии. Познавательное и ценностное отношение человека к миру. Субъект и объект познания. Многообразие форм познания.
34. Структура и динамика познавательного процесса. Единство чувственного и рационального в познании. Познание как творчество. Познание и интуиция.
35. Проблема истины в теории познания. Истина и оценка. Критерии истины.
36. Возможности и границы науки. Этика науки.
37. Научное познание и его специфические признаки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их формы и методы.

38. Понятие общества. Проблема построения теоретической модели развития общества. Натуралистическая, идеалистическая и материалистическая модели общества. Многофакторная модель общественного развития.
39. Специфика социального детерминизма. Социальная закономерность и сознательная деятельность людей. Фатализм и волюнтаризм. Субъекты и движущие силы общественного развития.
40. Проблема направленности, единства и многообразия мировой истории. Теории исторического круговорота и множественности цивилизаций и культур (Н.Я.Данилевский, О.Шпенглер, А.Тойнби).
41. Понятие общественного прогресса и его критериев. Критика «религии прогресса».
42. Понятие общественно-экономической формации. Теория формаций и реальный социальный процесс. Современные дискуссии по проблеме формационного и цивилизационного подходов к всемирной истории.
43. Концепции «технологического детерминизма». Индустриальное и постиндустриальное общество. Постиндустриальная перспектива и возможности выживания других региональных типов.
44. Философское понятие культуры. Культура и природа. Социальные функции культуры. Единство, многообразие и взаимодействие культур. Национальное и общечеловеческое в культуре.
45. Локальные цивилизации и проблема сохранения культурно-национальной идентичности в современном мире. Восточнославянская цивилизация между Западом и Востоком.
46. Соотношение культуры и цивилизации: варианты интерпретаций. Тупики и противоречия современной техногенной цивилизации. Поиски новой модели социокультурного развития человечества.
47. Проблема будущего в духовной культуре человечества. Предвидение будущего. Разнообразие форм, путей и методов постижения будущего. Вненаучное и научное предвидение.
48. Прогностическая информация как средство манипуляции массовым сознанием людей. Воздействие прогнозов (образов будущего) на социально-политическую практику, массовое поведение и поступки людей в настоящем.
49. Сущность современной научно-технической революции. Ускорение «ритмов истории» и проблема «пределов роста». Возможные сценарии будущего. Модели катастроф и поиски путей решения глобальных проблем.
50. Современные глобализационные процессы: направленность и характер.

4.5. Темы рефератов (докладов) по дисциплине

Модуль 1. Философия как форма мировоззрения. Закономерности исторического развития философии.

1. Понятие мировоззрения. Миф, религия, жизненная мудрость.
2. Основные исторические типы философии. Соотношение философии с обыденным сознанием, наукой, религией, искусством и др. Философия в системе культуры.
3. Возникновение прафилософии на Востоке. Недифференцированность философии на Востоке. Характерные принципы философии Древней Индии и Китая.
4. Релятивизм, субъективизм и скептицизм в учении софистов.
5. Диалектика как искусство творческого диалога. Эллина-римский период античной философии: проблема счастья.
6. Ориентация религиозного сознания средневековья на духовные идеалы. Учение о свободе воли человека. Средневековая картина мира.
7. Проблема власти и насилия, цели и средств в философии Возрождения. Утопические идеи идеального государства.
8. Формирование механико-материалистической идеи природы. Разработка методологии эмпиризма и рационализма в философии Нового времени. Вера в человеческий разум и общественный прогресс в философии Просвещения.
9. Новая картина познавательного процесса в философии И. Канта. Трансцендентальный идеализм. Система «абсолютного идеализма» Гегеля. Идеал справедливого общества и гармоничного человека в марксизме. Критика гегельянства.
10. Трагизм философских концепций мира А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
11. «Миф о Сизифе» и «Бунтующий человек» А. Камю. Экзистенциализм и гуманизм.
12. Американский синтез европейских идей эмпиризма и утилитаризма, рационализма в прагматизме. Бунт против «абсолютного идеализма» в аналитической философии. Отношение языка и реальности.
13. Два взгляда на русскую историю: славянофилы и западники. А.С. Хомяков и И.В. Киреевский: их религиозно-философские идеи. Судьба либерализма в России. Критика европейской цивилизации в работах А.И. Герцена.

Модуль 2. Основные проблемы онтологии и гносеологии.

1. Идея бесконечного и непреходящего существования мира.
2. Бытие и время.
3. Бытие как общее поле философских размышлений.
4. Материальный и духовный аспекты человеческой жизни.

5. Образы природы в мифах, религиях, искусстве, обыденном сознании.
6. Опосредованность представлений о природе человеческой практикой и культурой.
7. Жизнь как земной и космический феномен.
8. Жизнь как ценность.
9. Подвижность, изменчивость бытия.
10. Поиск единства противоположностей.
11. Изменение, развитие, прогресс.
12. Прогресс и регресс, их диалектическое соотношение.
13. Гераклит, Н. Кузанский, Гегель: поиск «позитивной» диалектики.

Модуль 3. Социальная философия. Ценности.

1. Концепции антропогенеза. Тело и душа человека. Внешний и внутренний планы деятельности. Темы человеческого тела, мужского и женского начал. Боль, страдание.
2. Жизнь в условиях социальных кризисов и других «предельных» ситуаций. Проблема «массового» человека. Свобода человека в современном мире.
3. Общественные отношения. Законы общественной жизни. Соотношение общественного бытия и общественного сознания.
4. Духовная, экономическая, политическая и др. функциональные подсистемы общества. Исторический характер общественной жизни. Конкретные формы исторической жизни народа. Теория мировых цивилизаций.
5. Соотношение индивидуального и безличного в познании. Объективная реальность и объективное знание. Естественнонаучное, техническое и социально-экономическое знание.
6. Своеобразие гуманитарного знания. Классические и современные концепции философии науки и техники. Философские основания целей, средств и пределов научно-технического прогресса.
7. Ценностное сознание и отношение людей к действительности с позиции должного. Изменение ценностей как импульс социодинамики.
8. Историческое развитие представлений о красоте, диалектика общего и особенного.
9. Представления о добре и зле в религии. Богословский рационализм и иррационализм.

10. Критика богословской этики. Религия в современном мире. Религиозная ситуация в России.
11. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Нарастание угрозы биосфере Земли при неограниченном экономическом росте.
12. Всеобщие масштабы техногенной реальности, перспективы ее развития и значение для будущего человечества.

4.6. Темы контрольных работ для студентов заочной формы обучения.

Тема 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ

1. Место и роль философии в культуре. Философия как мировоззрение.
2. Основной вопрос философии. Структура философского знания.
3. Философия и частные науки.
4. Функции философии.

Тема 2. Тема 3. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Уникальность и основные этапы античной философии.
2. Основные философские проблемы ранней греческой философии: Милетская, Пифагорийская, Элейская школы. Гераклит, Эмпедокл, Анаксагор, Демокрит.
3. «Золотой век» античности: софисты, Сократ, Платон, Аристотель.
4. Основные направления в философии поздней античности: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм.

Тема 5: ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ И ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

1. Общая характеристика, особенности философии Нового времени.
2. Проблема метода познания как, центральная проблема философии Нового времени (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм, Р. Декарт, Б. Спиноза, Лейбниц).
3. Основные особенности философии Просвещения.
4. Французская философия XVIII века.

Тема 6 НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. «Критическое» учение И. Канта.
2. Основные идеи философских учений И. Фихте и Ф. Шеллинга.
3. Философская концепция Г. Гегеля: диалектический метод и система.
4. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

Тема 7. СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Основные особенности современной западной философии.
2. Позитивизм: проблемы и исторические формы.
3. Экзистенциализм: проблемы и основные положения.
4. Западная философия 60-90-х годов XX столетия (герменевтика, структурализм, постмодернизм).

Тема 8. УЧЕНИЕ О БЫТИИ

1. Бытие как философская проблема. Научные, религиозные, философские картины мира.
2. Понятие материи в философии. Современная наука о строении материи и уровнях ее организации.
3. Движение и его основные формы.
4. Пространственно-временные характеристики природы и социокультурного мира.
5. Материальное единство мира.

Тема 9. ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ

1. Теория отражения. Сознание и мозг.
2. Социальная сущность сознания. Проблема идеального.
3. Структура, функции, свойства сознания.
4. Сознание и язык. Проблема бессознательного.

Тема 10. ЗАКОНЫ И КАТЕГОРИИ ДИАЛЕКТИКИ

1. Понятие диалектики.
2. Законы диалектики: закон единства и борьбы противоположностей, закон взаимного перехода количественных и качественных изменений, закон отрицания отрицания.
3. Категории диалектики.
4. Диалектика мысли. Альтернативы диалектики.

Тема 11. ТЕОРИЯ ИСТИНЫ. РОЛЬ ПРАКТИКИ В ПОЗНАНИИ

1. Познание как исторически развивающееся отношение человека к миру. Субъект и объект познания.
2. Чувственный и рациональный уровни познания и их формы.
3. Познание и практика.
4. Проблема истины в философии. Свойства истины. Критерии истины.

Тема 12. НАУЧНОЕ И ВНЕНАУЧНОЕ ЗНАНИЕ

1. Понятие научного и вненаучного знания. Наука как социальный институт.
2. Основные направления «философии науки». Научные революции и смена типов рациональности.
3. Структура, методы и формы научного познания.

Тема 13. ФИЛОСОФИЯ ТЕХНИКИ

1. Предмет философии техники. Природа техники и технологии. Историческое развитие техники.
2. Инженерная и гуманитарная философия техники.
3. Проблемы философии техники: соотношение науки и техники, ответственность в технике.

Тема 14. СТАНОВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Понятие и становление социальной философии.
2. Особенности развития социально-философской мысли в XIX – XX вв.
3. Проблемы социальной реальности: способ существования общества, соотношение материального и идеального в обществе.

Тема 15. СИСТЕМНОСТЬ ОБЩЕСТВА.

ФОРМАЦИОННАЯ И ЦИВИЛИЗАЦИОННАЯ КОНЦЕПЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ. ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

1. Понятие системы. Философские основания системной теории общества.
2. Исторический процесс и критерии его членения. Общественно-экономическая формация.
3. Цивилизация как форма существования и развития общества.
4. Типы цивилизаций. Содержание и основные признаки информационной цивилизации. Россия в мировом цивилизованном процессе.

Тема 16. ОБЩЕСТВО И ЕГО СТРУКТУРА

1. Основные сферы жизни общества. Общая характеристика.
2. Содержание и сущность материального производства.

3. Социальная роль техники и технологии в историческом процессе. Технико-технологические основы становления информационной цивилизации.

Тема 17. ЧЕЛОВЕК В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ И КУЛЬТУРЫ

1. Понятие социальной структуры. Виды социальных общностей.
2. Классы и их роль в системе социальных связей. Основные концепции социальных дифференциаций современного общества.
3. Социальная дифференциация в информационном обществе.
4. Понятие культуры. Культура и природа. Культура и человек. Культура и общество. Культура и цивилизация

Тема 18. ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВО

1. Политическая жизнь общества. Политическая система и её основные элементы. Теория государства.
2. Гражданское и политическое общество. Теория открытых и закрытых обществ.
3. Понятие и принципы правового государства. Личность и политика

Тема 19. СМЫСЛ И ЦЕННОСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ

1. Проблема смысла и содержания бытия человека. Нравственные ценности.
2. Справедливость: история и виды.
3. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
4. Насилие и ненасилие.
5. Эстетические ценности и их роль в жизни человека.
6. Религиозные ценности и свобода слова.

Тема 20. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

1. Глобалистика как наука. Природа глобальных проблем и современные подходы к их классификации.
2. Преодоление экологического кризиса.
3. Социальный прогресс и концепции будущего человечества.

4.7. Примерная тематика курсовых проектов (работ).

Курсовые проекты (работы) учебным планом по данной дисциплине не предусмотрены

4.8. Самостоятельная работа студентов

Тема	Кол-во часов	Содержание задания	Формы контроля
Модуль 1. Философия как форма мировоззрения. Закономерности исторического развития философии			
Тема 1. Философия, ее проблемы, функции, место в культуре.	6	<p><u>Задание № 1</u></p> <p>1. Составить таблицу «Классификации наук (естественные, гуманитарные, социальные)».</p> <p>2. Подготовить реферат.</p> <p>3. Сравнить мифологию, религию и философию как формы мировоззрения.</p> <p>4. Составить хронологическую таблицу: «Основные этапы развития западноевропейской философии».</p>	Проверка конспекта заданий
Тема 2. Основные исторические этапы развития философии.	4	<p><u>Задание № 2</u></p> <p>1. Сравнить толкование бытия в философии Парменида и Гераклита.</p> <p>2. Обосновать связь мировоззрения Нового времени с проблемой бытия.</p> <p>3. Как вы понимаете выражение: «В Новое время бытие стало субъективностью».</p> <p>4. Раскрыть взаимосвязь мировоззрения XX в. и философского решения проблемы бытия.</p>	Проверка конспекта заданий, тестирование, защита реферата
Модуль 2. Основы онтологии и гносеологии.			
Тема 1. Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Диалектическое миропонимание.	4	<p><u>Задание № 3</u></p> <p>1. Обосновать связь средневекового понимания сознания с теоцентристским мировоззрением.</p> <p>2. Сформулировать предпосылки переосмысления проблемы сознания в Новое время.</p> <p>3. Сравнить античное, средневековое и новоевропейское понимание сознания.</p>	Проверка конспекта заданий, тестирование, защита реферата

		4. Обосновать тезис К.Маркса о вторичности сознания, его обусловленности экономическими факторами.	
Тема 2. Познание. Основные проблемы гносеологии.	4	<u>Задание № 4</u> 1. Доказать, что различные гносеологические подходы к проблеме истины связаны с конкретно-историческим мировоззрением. 2. Сравнить заблуждение, ложь и ошибку. 3. Сравнить относительную, абсолютную и конкретную типы истины.	Проверка конспекта заданий, тестирование, защита реферата
Модуль 3. Социальная философия. Ценности.			
Тема 1. Философское осмысление человека и общества.	2	<u>Задание № 5</u> 1. Сравнить образы человека в мировоззрениях космоцентризма, теоцентризма и антропоцентризма. 2. Обосновать средневековую трактовку человека как «образа и подобия бога». 3. Как вы понимаете выражение Ж.-П. Сартра: «Человек – это будущее человека». 4. Сравнить основные подходы в понимании сущности антропосоциогенеза. 5. Как вы понимаете выражение Э. Кассирера: «Человек – это символическое животное».	Проверка конспекта заданий, проверка контурных карт, тестирование, защита реферата, обсуждение работ в микрогруппах
Тема 2. Философское осмысление науки и техники.	2	<u>Задание № 6</u> 1. Сравнить содержание понятия «смысл жизни» с мировоззрением конкретных исторических эпох. 2. Обосновать связь понятия «смысл жизни» с понятиями «смерти» и «бессмертия». 3. Изложить аргументы, отрицающие существования смысла жизни.	Проверка конспекта заданий, тестирование, защита реферата

		4. Сравнить существующие точки зрения по проблеме эвтаназии.	
Тема 3. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического и эстетического.	4	<u>Задание № 7</u> 1. Сравнить понятия «свобода», «произвол», «фатализм», «необходимость», «ответственность». 2. Сравнить понятия «свобода» и «воля». 3. Обосновать парадоксальность феномена свободы. 4. Как вы понимаете выражение Ф. Ницше: «Насилие есть органический для людей способ взаимного общения».	Проверка конспекта заданий, тестирование, обсуждение докладов, беседа, обсуждение, анализ ответов
Итого	24 часа		

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная литература:

Основная литература.

1. Алексеев П.В. , Панин А.В. Философия: Учебник. М., 2011.
2. Ермакова Е.Е. Философия: Учебник для вузов по техническим специальностям. М., 2012.
3. Зотов А.Ф. Современная западная философия: Учебник для студентов вузов. М., 2011.
4. Канке В.А. Философия. М., 2010.
5. Новейший философский словарь: 3-е изд. – Мн., 2009.
6. Краткий философский словарь. М., 2011.
7. Спиркин А.Г. Философия. М., 2010.
8. Философия: Учебник для вузов / Под ред. В.Н. Лавриненко. М., 2010.
9. Философия: Учебник / Под ред. Ю.А. Харина – Минск, 2009.
10. Философия: Учебник. Изд. 2-е, испр. и доп. / Под общ. ред. Л.Н. Москвичева. – М., 2009.
11. Хрестоматия по философии: Учебное пособие / МГУ. М., 2010.

5.2. Дополнительная литература:

1. Антология даосской философии. М., 2011.
2. Аристотель. Этика. Политика. Риторика. Поэтика. Категория. М., 2008.
3. Абдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации. М., 2008
4. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 2008.
5. Алексеев П.В. Философы России XIX-XX столетий: Биографии, идеи, труды. М., 2009.
6. Бердяев Н.А. Философия свободы. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 2007.
7. Бердяев Н.А. Новое религиозное сознание и общественность. М., 2008.
8. Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М., 2011
9. Великие мыслители Востока: Выдающиеся мыслители, философские и религиозные произведения Китая, Индии, Японии, Кореи, исламского мира. М., 2010.
10. Великие мыслители Запада. М., 2011
11. Волчек Е.З. Философия: Учебное пособие для вузов. М., 2008.
12. Вундт В. Введение в философию. М., 2008.
13. Губин В.Д. Основы философии. М., 2011

14. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. М., 2011.
15. Гусинский З.Н., Турчанинова Ю.И. Введение в философию образования. М., 2009
16. Гуревич П.С. Философская антропология. М., 2007.
17. Гулыга А.Ф. Немецкая классическая философия. М., 2008
18. Губин В.Д. Онтология. Проблема бытия в современной европейской философии. М., 2008
19. Горелов А.А. Концепции современного естествознания. М., 2008.
20. Гегель Г.В.Ф. Лекции по истории философии. М., 2009
21. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 2009
22. Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Западная философия XX века. М., 2010.
23. Зеньковский В.В. История русской философии. Л., 2011.
24. Идеи и наш мир: великие мыслители прошлого и настоящего. М., 2011
25. Ильенков Э.В. Диалектика абстрактного и конкретного в научно-теоретическом мышлении. М., 2010
26. Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 2008.
27. Карасев Л.В. Философия смеха. М., 2008.
28. Кимелев Ю.А. Философия религии. М., 2008
29. Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М., 2011.
30. Лосев А.Ф. Личность и Абсолют. М., 2010.
31. Лобанов С.Д. Бытие и реальность. М., 2011
32. Лосский Н.О. Мир как осуществление красоты. М., 2011.
33. Лурия А.Р. Язык и сознание. М., 2011
34. Монтескье Ш.Л. О духе законов. М., 2009.
35. Мамардашвили М.К., Пятигорский А.М. Символ и сознание. М., 2011
36. Монтень М. Опыты. М., 2010.
37. Микешина Л.А., Опенков М.Ю. Новые образы познания и реальности. М., 2008.
38. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М., 2011
39. Моисеев Н.Н. Восхождение к разуму. М., 2010
40. Новикова Л.И., Сиземская И.Н. Русская философия истории. М., 2008
41. Нарский И.С. Современные проблемы теории познания. М., 2008
42. Основы современной философии. СПб., 2008.
43. Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 2008
44. Печчеи А. Человеческие качества. М., 2010
45. Рассел Б. История западной философии. М., 2011.
46. Русская философия: словарь / Под ред. М.А. Маслина. М., 2008
47. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII веков. М., 2008.
48. Современная философия науки. М., 2010.
49. Степанянц М.Т. Восточная философия. М., 2011
50. Философский словарь Владимира Соловьева. Р.-на-Д., 2011.
51. Философия истории. М., 2011.
52. Франк С.Л. Реальность и человек. М., 2008.

53. Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 2011
54. Хакинг Я. Представление и вмешательство: начальные вопросы философии естественных наук. М., 2008
55. Чанышев А.Н. Философия Древнего мира. М., 2011.
56. Чумаков А.Н. Философия глобальных проблем. М., 2011.
57. Шаповалов В.Ф. Основы философии: от классики к современности. М., 2008
58. Шпенглер О. Закат Европы. Р.-на-Д., 2011
59. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 2011.

5.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- Программное обеспечение

- СИСТЕМНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА: Microsoft Windows XP, Microsoft Vista
- ПРИКЛАДНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА: Microsoft Office 2007 Pro,
- СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: СДО Moodle, SunRAV BookOffice Pro, SunRAV TestOfficePro.

- Электронные учебные ресурсы:

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Алексеев, П.В., Панин, А.В., Философия / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М., 2010. http://alleng.narod.ru/d/phil/phil003_2.zip
2. Библиотека Гумер (<http://gumer.info.ru>)
3. Библиотека философских текстов на сайте Института философии РАН (<http://www.philosophy.ru>)
4. Введение в философию: учеб. пособие для вузов / Под. ред. И.Т. Фролова. – 2-е изд. – М., 2011. <http://alleng.narod.ru/d/phil/phil029.zip>
5. Глина В.Н. Философские учения: схемы, таблицы, диаграммы: Пособие.- Гродно: ГрГУ, 2009. <http://grsu.by/fem.grsu.by>
6. История философии: Учебник / Ч.С. Кирвель, А.А. Бородич, У.Д. Розенфельд и др.; Под ред. Ч.С. Кирвеля. – Минск: Новое знание, 2011. <http://www.e-edu.by>
7. Скирбекк, Г. Гилье, Н Введение в философию <http://alleng.narod.ru/d/phil/phil013zip>
8. Суворова Введение в философию http://alleng.narod.ru/d/phil/phil022_2.zip.
9. Философия / Под. ред. Кохановского <http://alleng.narod.ru/d/phil/phil028.zip>.
10. Электронная библиотека по философии (<http://filosof.hist>)

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины «ИСТОРИЯ» предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

<i>Сервер</i>	
<i>Компьютеры:</i>	<i>8</i>
<i>Проектор:</i>	<i>1</i>
<i>Сканер EPSON</i>	<i>1</i>

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Кабинет информатики	Электронные образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии; Аудиовизуальные средства: слайды, презентации на цифровых носителях, видеофильмы.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. О фонде оценочных средств знаний.

Фонд оценочных средств является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ООП ВПО. В соответствии с ФГОС ВПО, Типовым положением о вузе оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся. В соответствии с требованиями ФГОС ВПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональным достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП университет создает фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

1) *Текущий контроль успеваемости.* Может осуществляться в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы по индивидуальной инициативе преподавателя. Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины;

2) *Промежуточная аттестация студентов по дисциплине (зачет, экзамен).* Осуществляется в рамках завершения изучения дисциплины и позволяет определить качество усвоения изученного материала.

При помощи фонда оценочных средств осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и навыков, определенных во ФГОС ВПО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей, либо отдельных дисциплин.

Фонд оценочных средств формируется на основе ключевых принципов оценивания:

- валидность, объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- надежность, использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- объективность, разные студенты должны иметь равные возможности добиться успеха.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ

Философия является областью человеческого знания, изучающей наиболее общие аспекты основных форм бытия: природы, человека, общества, познания. Общностным, сущностным, фундаментальным

характером своего знания философия отличается от таких форм человеческого познания как мифология, религия, наука, искусство.

Она обогащает и совершенствует культуру мышления, участвует в формировании мировоззрения, снабжает знаниями о наиболее общих аспектах бытия и наделяет методологией, помогающей в решении различных проблем, имеющих как теоретический, так и практический характер. Одна из наиболее важных задач курса философии – расширение горизонта видения студентом современного мира, воспитание личностных качеств, формирование гражданственности и патриотизма. Благодаря своим особенностям, философия является базовой дисциплиной для изучения как гуманитарных, так и многих других вузовских дисциплин.

Методические рекомендации призваны решить следующие задачи: ознакомить со структурой и методикой преподавания курса философии, представить тематику семинарских занятий, дать информацию об учебной литературе. Контрольные вопросы, размещенные в конце, позволят студенту провести самоконтроль своих знаний и лучше подготовиться к экзамену.

Методические рекомендации предназначены для студентов как дневной, так и заочной форм обучения, для которых, соответственно, представлены различные тематические планы и планы семинарских занятий.

Методические рекомендации созданы на основе действующей Учебной программы с учетом всех требований, предъявляемых к учебному процессу по данному предмету. Они могут быть непосредственно использованы как в учебном процессе, так и стать основой для разработки собственных методических указаний на кафедрах университетов.

Формы и методы учебного процесса

Основными формами изучения предмета являются: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа, подготовка рефератов, консультации и индивидуальная работа преподавателя со студентами. Важной эвристической формой углубленного изучения предмета является научно-исследовательская работа студентов (НИРС).

Эффективность обучения повышает использование современных технических средств, технологий и методик изучения предмета. Они увеличивают объем воспринимаемой студентами информации и улучшают оперативность ее использования. Среди технических средств обучения следует выделить мультимедийные средства. Среди технологий обучения – технологии дистанционного обучения, информационные технологии (электронные учебники, электронные базы данных и библиотеки, Интернет и др.). Среди современных методик изучения предмета следует выделить проблемные лекции, практические и семинарские занятия в форме дискуссии, деловой игры, тренинги, конференции, компьютерные тестирующие программы. Важно выдерживать баланс традиционных и современных методов изучения предмета.

Лекции – форма обучения, в процессе которой обучаемый воспринимает излагаемую лектором информацию, выступая в качестве пассивного участника учебного процесса. Несмотря на внешнюю пассивность обучающихся, одним из главных моментов этой формы учебного процесса является активная мыслительная деятельность по восприятию излагаемого материала. Студент имеет право задавать преподавателю возникающие у него вопросы, выяснять вызывающие трудность проблемы. Важный элемент работы студента на лекции – ведение конспекта, от качества составления которого зависит усвоение знаний. Конспект должен иметь ясную структуру, быть достаточно полным, иметь поля и отступы для последующей работы с ним, содержать необходимые сведения о студенте.

Семинарские занятия – форма активного изучения студентом учебного материала, выполняющая функцию закрепления и углубления знаний. На семинарских занятиях у студентов вырабатываются предусмотренные курсом умения и навыки. Преподаватель, проводящий такое занятие, выбирает формы его проведения, выносит на обсуждение актуальные проблемы, организывает дискуссии по отдельным вопросам темы, проводит фронтальные, индивидуальные и выборочные опросы и т. д.

К каждому из семинарских занятий студент должен готовиться самостоятельно в соответствии с предложенным в Методических указаниях планом. При подготовке следует также пользоваться конспектом лекций и литературой, указанной в данных Методических указаниях. Если этой литературы окажется недостаточно, следует обращаться за помощью к преподавателю. Весьма полезно в процессе подготовки к занятиям использовать периодическую научную литературу, прессу, радио, телевидение. Каждый из этих источников информации имеет свои особенности и вносит свой вклад в изучение той или иной темы курса. Студент должен ставить собственные вопросы, связанные с темой семинарского занятия, и пытаться ответить на них. Это развивает навыки самостоятельного мышления, помогает выработать собственную позицию по тем или иным проблемам курса.

Значительная роль на семинарском занятии отводится докладу (выступлению). Его цель – более глубокое изучение некоторой проблемы или вопроса студентом и изложение их в устной форме перед аудиторией. Различие между докладом и выступлением в том, что первый более широко освещает проблемы, во втором раскрывается некоторый конкретный вопрос. Главные требования к докладу – содержательность и полнота, логичность и последовательность изложения, соответствие содержания заявленной теме, умение донести до слушателей главную мысль, следование регламенту. В процессе подготовки доклада необходимо особое внимание обратить на выбор темы, подборку и проработку материала, составление плана и

конспекта доклада, его предварительное прочтение с целью выработки соответствующих умений и навыков выступления в аудитории.

Важное место на семинарских занятиях принадлежит дискуссии. Она требует хорошей предварительной подготовки студентов, включающей проработку учебного материала, постановку вопросов, знание правил ее ведения, умение находить правильное решение проблемы на основе сведений, полученных в процессе дискуссии, умение достигать компромисса.

Одним из активных методов обучения на семинарских занятиях является ролевая игра. Все множество игр можно разделить на три группы: исследовательские, аттестационные и дидактические. Место игры в той или иной группе определяется в зависимости от ее цели. Исследовательские игры предполагают достижение такой цели, как получение нового знания, для аттестационных игр – это оценка знаний и компетентности участников игры. Дидактические игры представляют собой организационную форму обучения, при которой имеет место устойчивая структура отношений «студент – студент», «студент – группа», «студент – преподаватель». Такая игра характеризуется сменой ролевого взаимодействия, отношений типа «руководство» на отношения типа «сотрудничество на равных». Поэтому в качестве цели дидактической игры выступает процесс развития самосознания личности.

Среди активных методов обучения следует выделить тренинг. Он важен для формирования столь необходимой будущим специалистам культуры коммуникативного взаимодействия, выработки умений и навыков, связанных с решением проблем нашего повседневного бытия с позиций тех или иных философских позиций.

Интересным методом активного обучения в процессе проведения семинарских занятий является кейс-технология. Она представляет собой «погружение в ситуацию», когда каждый студент должен как бы «прожить» этот кейс, пропустить его через свой жизненный опыт. Неформально, творчески отыграв ситуацию-кейс «на себе», студент сможет логически, аргументированно обосновать свою стратегию поведения в предлагаемых обстоятельствах. Преподаватель синтезирует наиболее ценное, значимое, оригинальное, творческое в ответах своих учеников, поощряет наиболее активных студентов, побуждает их к дальнейшей творческой деятельности.

Важной внеаудиторной формой учебной работы студентов является самостоятельная работа. В процессе самостоятельной работы студент углубляет и осмысливает полученные знания, анализирует и обобщает учебный материал. Данная форма работы служит для подготовки к семинарским занятиям, проработки вопросов и тем, представленных программой для самостоятельного изучения, подготовки докладов, устных сообщений, рефератов и др. Одним из главных методов самостоятельной работы является работа с литературой, в процессе которой студент составляет доклад и кратко излагает суть изучаемых проблем, дает определения тем или иным категориям и понятиям, отражает сущность

различных позиций, делает собственные замечания и т. п. Самостоятельная работа – важный составной элемент будущей профессиональной деятельности студента. Кроме обычной самостоятельной работы существует такая ее форма, как управляемая самостоятельная работа. Ее особенностью является то, что она ведется под контролем преподавателя, который определяет задания, дает рекомендации по ее выполнению, проверяет результаты.

Формы контроля знаний

Формы контроля знаний предназначены для выявления приобретенного студентами уровня знаний, умений и навыков, их обобщения и закрепления, а также способности их выразить в различных формах (устной и письменной, в форме тестирования и др.). Существуют следующие формы контроля знаний студентов: текущие и итоговые. К текущим относятся устные и письменные опросы, контрольные работы и тематическое тестирование. Эти формы могут использоваться преподавателем как на лекциях, так и на семинарских занятиях. При этом оценки, полученные студентами, играют важную роль в общей оценке их знаний.

К итоговым формам контроля знаний относятся коллоквиумы, собеседования и экзамен. Коллоквиумы и собеседования организуются преподавателем, по мере необходимости, и после изучения тех или иных разделов курса. Для подготовки к коллоквиуму или собеседованию студентами прорабатываются соответствующие разделы курса, подготавливаются вызвавшие затруднения и интересующие студентов вопросы. На коллоквиуме студенты показывают уровень своих знаний, вместе с преподавателем рассматривают вопросы, вызвавшие затруднения. Собеседование проходит в более открытой форме, характеризуется большей активностью студентов, включает элементы дискуссии. В процессе проведения собеседований и, особенно, коллоквиумов преподавателем также могут выставляться оценки. Экзамен – это выявление уровня знаний студента за весь курс. Он может проводиться в устной или письменной формах. Форму проведения определяет преподаватель.

2. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы и реферата

Важной формой работы над усвоением курса является реферат. С помощью этой формы изучения учебного материала студент учится анализировать, систематизировать учебный материал и излагать полученные знания в письменной форме. Работа по написанию реферата начинается с

уяснения студентом темы и составления плана будущего реферата, а также определения той области изучаемого материала, которой будет достаточно для раскрытия темы. Вторым этапом работы над рефератом является работа с литературой, которая заключается в подборе и проработке той литературы, с помощью которой можно наиболее полно раскрыть все вопросы выбранной темы. Параллельно с проработкой литературы идет этап осмысления и систематизации студентом полученных знаний, после чего они излагаются в письменном виде. Следует обратить внимание студента на то, что такая форма изложения материала не всегда сразу приобретает законченные и совершенные формы. Часто необходимо сделать предварительные наброски, чтобы потом с их помощью получить уже законченную и полную версию.

Структура реферата

А. Титульный лист

Б. План (состоящий из введения, вопросов основной части, заключения, списка литературы, а также страниц, с которых начинаются эти разделы реферата).

В. Введение, в котором автор вводит читателя в курс анализируемых проблем, ставит цели, которые он собирается достигнуть; определяет задачи, которые будут решаться, а также указывает на методы их решения.

Г. Основная часть, в которой идет собственно изложение и раскрытие вопросов темы, решение поставленных задач.

Д. Заключение, в котором студент делает выводы, проводит сравнения и обобщения, высказывает собственные суждения по тем или иным проблемам, рассматриваемым в работе.

Е. Список литературы, использованной при написании реферата, приводится в конце и размещается в алфавитном порядке. Следует обратить внимание на оформление каждого из изданий в соответствии с библиографическими требованиями.

Все страницы реферата должны быть пронумерованы, за исключением титульного листа, который считается первой страницей. При использовании цитат делаются сноски: или непосредственно в тексте, или внизу страницы, или в конце реферата. Следует также обратить внимание на правильность их оформления. Объем учебного реферата составляет 8–10 страниц печатного (30 строк на страницу и 60 знаков в строке) текста. Основные требования к реферату: правильное оформление, должна быть полностью раскрыта выбранная тема, вместе с тем он не должен выходить за ее рамки, логическая

стройность и последовательность изложения, хороший стиль, должна присутствовать самостоятельность мышления студента.

Консультации призваны оказать помощь студенту в процессе изучения курса: восполнять те или иные пробелы в знаниях студентов, прояснять вопросы, вызвавшие у них затруднение, решать проблемы, связанные с организацией курса, формами контроля знаний и т. п. Как правило, консультации проводятся перед контрольными работами, коллоквиумами, зачетами, экзаменами, но могут проводиться преподавателем и в процессе изучения курса по мере необходимости и по согласованию со студентами. Студенты сами могут обращаться к преподавателю за консультацией, по согласованию с ним, либо в отведенное для этого учебным процессом время.

Индивидуальная работа проводится преподавателем со студентами в индивидуальном порядке с целью углубления знаний либо с целью ликвидации каких-либо пробелов в них. В процессе индивидуальной работы развиваются умения и навыки студентов в изучении предмета, вырабатываются собственные представления по тем или иным проблемам курса, пишутся конкурсные и научные работы.

Целью выполнения контрольной работы и реферата является получение студентами теоретических знаний по истории, развитие практических навыков самостоятельной работы с научной литературой, более глубокое изучение и выработка интереса к отдельным темам курса.

Контрольная работа, призвана обеспечить закрепление знаний, полученных при изучении учебной, научной и справочной литературы по данному предмету. Она позволяет продемонстрировать умение пользоваться приобретенными знаниями, сопоставлять и анализировать различные (а иногда и противоположные) взгляды исследователей на проблемы истории и общества в целом, формулировать собственное видение социально-исторических процессов и явлений современности.

При выполнении контрольной работы студент вправе опираться на любой существующий в науке методологический подход, либо провести сравнительный анализ достоинств или недостатков тех или иных методологических подходов, предлагаемых исследователями для изучения данной темы.

В контрольной работе необходимо отразить:

- 1) актуальность проблемы для современного общества;

2) содержание данной проблемы и особенности ее понимания различными исследователями с точки зрения различных научных школ, концепций, методологических подходов;

3) собственное видение проблемы и те выводы, которые следуют из изложенного студентом материала.

Студент обязан рассмотреть все вопросы темы его контрольной работы, изложенные в данных методических указаниях.

Тема контрольной работы определяется последней цифрой номера зачетной книжки студента. Например: номер зачетной книжки - 893034, темы контрольной работы, соответственно, 4 или 14.

Работа должна быть выполнена на компьютере на листах формата А4 и набрана 14 шрифтом с полуторным интервалом. Требования к полям: левое – не менее 3 см, правое – не менее 1,5 см, верхнее – не менее 1,5 см, нижнее – не менее 2 см. Объем контрольной работы – не менее 15 стр. Объем реферата – не менее 20 стр.

Работа оценивается «допущен» или «не допущен» к собеседованию. Собеседование по контрольной работе студент проходит в период сессии. Контрольная работа должна быть предоставлена в срок, установленный учебным отделом

8. РАЗРАБОТЧИКИ И ЭКСПЕРТЫ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Разработчики:

Филиал АНО ВПО «КИМПиМ»
в г. Кропоткине,
кафедра теории социальной работы,
к.п.н., доцент кафедры теории социальной работы

Е.В. Молчанова

8.2. Эксперты:

Завкафедрой философии филиала
ГОУ ВПО МГОУ в г. Кропоткине, к. филос.н.

Д.Н. Сторожилова

Филиал АНО ВПО «КИМПиМ»
в г. Кропоткине,
кафедра теории социальной работы,
к.п.н., доцент кафедры теории социальной работы

О.Б. Михайленко

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по направлению подготовки _____ бакалавриата

профилю подготовки _____,

рассмотрена и утверждена на заседании кафедры теории социальной работы «01» сентября 2011 г., протокол № 1.

Автор (разработчики): _____ Молчанова Е.В.

Программа рекомендована к представлению на НМС АНО ВПО «КИМПИМ» на заседании кафедры теории социальной работы от «01» сентября 2011 г., протокол № 1.

Зав.кафедрой теории социальной работы, к.п.н. _____ Молчанова Е.В.
(подпись, Ф.И.О.)

Программа проверена и обеспечивает подготовку бакалавров.

Директор филиала _____ Т.А.Курпилянская

Программа согласована с рабочим учебным планом.

Заведующий учебно-методическим отделом

_____ Н.Г.Пьянкова

« ___ » _____ 2011 г.

Программа утверждена к применению на заседании научно-методического совета АНО ВПО «КИМПИМ», протокол от «21» сентября 2011 г. № 1

Проректор _____ Е.В.Пономаренко